



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

GACETA MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO.

AÑO 2, NÚMERO 62

**CIUDAD NICOLÁS ROMERO, CENTRO HISTÓRICO SAN PEDRO
AZCAPOTZALTONGO, ESTADO DE MÉXICO, A 24 DE FEBRERO DEL AÑO 2023**

SUMARIO

**PUBLICACIÓN DE LOS ACUERDOS APROBADOS EN LA SEXTA SESIÓN
ORDINARIA DE CABILDO ABIERTO E ITINERANTE CELEBRADA EL 24 DE
FEBRERO DEL 2023.**

**AVENIDA JUÁREZ, SIN NÚMERO, COLONIA CENTRO, C.P 54400,
NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO.**



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ÍNDICE

- **PUBLICACIÓN DE LOS ACUERDOS APROBADOS EN LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE CABILDO ABIERTO E ITINERANTE CELEBRADA EL 24 DE FEBRERO DEL 2023.**

III. PRESENTACIÓN DE ASUNTOS Y APROBACIÓN DE ACUERDOS:

III. 1. PARTICIPACIÓN DE LA CIUDADANÍA, CON EL TEMA: “LA TAREA DEL AYUNTAMIENTO COMO GARANTE DE LA MEMORIA HISTÓRICA MUNICIPAL”;

III. 2. PROPUESTA Y APROBACIÓN EN SU CASO, DEL ACUERDO POR EL QUE SE DESIGNE COMO RECINTO OFICIAL PARA CELEBRAR LA VIGÉSIMA QUINTA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE CABILDO LAS INSTALACIONES DE LA HISTÓRICA HACIENDA DE LA COLMENA, A CELEBRARSE AL TÉRMINO DE LA PRESENTE SESIÓN.



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

CONTENIDO

- **PUBLICACIÓN DE LOS ACUERDOS APROBADOS EN LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE CABILDO ABIERTO E ITINERANTE CELEBRADA EL 24 DE FEBRERO DEL 2023.**

EN NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO, SIENDO LAS ONCE HORAS CON CUARENTA Y DOS MINUTOS DEL DÍA VEINTICUATRO DE FEBRERO DEL AÑO DOS MIL VEINTITRÉS, SE DA CUENTA QUE LA PRESENTE SESIÓN SERÁ CONDUCTIDA POR EL LICENCIADO RODOLFO LÓPEZ OLVERA, SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO; EN TÉRMINOS DE LO QUE ESTABLECEN LOS ARTÍCULOS 41 DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO, Y 70 DEL BANDO MUNICIPAL VIGENTE. POR LO QUE CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO POR EL ARTÍCULO 33 DEL REGLAMENTO DEL CABILDO DE NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO VIGENTE, EL CUAL ESTABLECE QUE EN AUSENCIA DEL SECRETARIO ÉSTE SERÁ SUPLIDO POR QUIÉN SEÑALE EL REGLAMENTO ORGÁNICO DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO, ORDENAMIENTO QUE SEÑALA EN SU ARTÍCULO 66 FRACCIÓN I QUE EL SUBSECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO SERÁ QUIÉN SUPLA AL SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO EXCEPCIONALMENTE EN AQUELLOS CASOS QUE ESTABLECE EL PÁRRAFO QUINTO DEL ARTÍCULO 41 DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO, COMO SUCEDER EN ESTE CASO, POR LO QUE FUNGE COMO SECRETARIO DE LA PRESENTE SESIÓN EL MAESTRO ALEXANDER CRUZ FLORES, SUBSECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO. SE ENCUENTRAN REUNIDOS EN LAS INSTALACIONES DE LA HISTÓRICA HACIENDA DE LA COLMENA, SITO EN CALLE PRINCIPAL, NÚMERO 60, COLMENA CENTRO, LA COLMENA, NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO, DECLARADO PREVIAMENTE RECINTO OFICIAL; LOS CC. RODOLFO LÓPEZ OLVERA, SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO EN FUNCIONES DE PRESIDENTE DE LA PRESENTE SESIÓN; YOSELIN NANYELI MENDOZA RAMÍREZ, SÍNDICA MUNICIPAL; ROBERTO BAUTISTA PÉREZ, PRIMER REGIDOR SUPLENTE; SILVIA GONZÁLEZ RAMÍREZ, SEGUNDA REGIDORA SUPLENTE; MELVA CARRASCO GODÍNEZ, CUARTA REGIDORA; JORGE ALEJANDRO BUENROSTRO RAMOS, QUINTO REGIDOR; OSCAR OSNAYA CRUZ, SEXTO REGIDOR; VANESSA SELENE ESCOBAR MARTÍNEZ, SÉPTIMA REGIDORA; MARISOL MONROY TRUJILLO, OCTAVA REGIDORA; EDUARDO GONZÁLEZ GARCÍA, NOVENO REGIDOR; Y EL MTRO.



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ALEXANDER CRUZ FLORES, SUBSECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO EN FUNCIONES DE SECRETARIO DE LA PRESENTE SESIÓN, POR LO QUE ENCONTRÁNDOSE LA MAYORÍA DE LOS INTEGRANTES DEL AYUNTAMIENTO 2022 – 2024; CON FUNDAMENTO EN LOS ARTÍCULOS 115 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, 116 Y 125 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE MÉXICO, 28 Y 91 FRACCIÓN II DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO; 26 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTOS ADMINISTRATIVOS DEL ESTADO DE MÉXICO; 3 DEL BANDO MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO; 13 Y 28 DEL REGLAMENTO DEL CABILDO DE NICOLÁS ROMERO, ESTADO DE MÉXICO 2022 – 2024, Y CON EL PROPÓSITO DE CELEBRAR LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE CABILDO ABIERTO E ITINERANTE, EL LIC. RODOLFO LÓPEZ OLVERA, SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO EN FUNCIONES DE PRESIDENTE DE LA PRESENTE SESIÓN; DECLARÓ INICIADA LA SEXTA SESIÓN ORDINARIA DE CABILDO ABIERTO E ITINERANTE Y VÁLIDOS LOS ACUERDOS QUE EN ELLA SE TOMEN CONFORME A LA LEY, APROBÁNDOSE LOS SIGUIENTES:

III. PRESENTACIÓN DE ASUNTOS Y APROBACIÓN DE ACUERDOS:

III. 1. PARTICIPACIÓN DE LA CIUDADANÍA, CON EL TEMA: “LA TAREA DEL AYUNTAMIENTO COMO GARANTE DE LA MEMORIA HISTÓRICA MUNICIPAL.”

COMO RESPUESTA A LA CONVOCATORIA DE FECHA VEINTE DE ENERO DEL PRESENTE AÑO, SE PRESENTARON SEIS CIUDADANOS CON LA INTENCIÓN DE PARTICIPAR EN LA PRESENTE SESIÓN; SIENDO LOS SIGUIENTES:

1. CIUDADANO DAVID ÁLVAREZ PEÑALOZA.



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

2. LICENCIADO BRAYAN ISRAEL GUERRERO MARTÍNEZ.
3. CIUDADANA ANA QUETZALLI GUILLEN GÓMEZ.
4. CIUDADANO HUGO ENRIQUE MARTÍNEZ DE JESÚS.
5. LICENCIADO MARIO ALBERTO SANABRIA HERNÁNDEZ.
6. LICENCIADO MIGUEL CUAUHTÉMOC GODÍNEZ GARCÍA.

ASÍ COMO LA PARTICIPACIÓN DEL DOCTOR GILBERTO VARGAS ARANA, CRONISTA MUNICIPAL; A QUIÉN SE LE CONCEDE EL USO DE LA VOZ.

EN USO DE LA PALABRA EL DOCTOR GILBERTO VARGAS ARANA, CRONISTA MUNICIPAL; MANIFESTÓ: *“RECORDAMOS JUNTOS, CAMINAMOS CON LA IDEA DE QUE LO HACEMOS COMO QUIENES SABEN DE DÓNDE VIENEN. PERO NO TODOS LO SABEN. ALGUNOS RECUERDAN TANTO COMO SE PUEDE Y OLVIDAN TANTO COMO NO SE QUIERE. ESTAMOS HECHOS PARA BUSCAR MEMORIAS.*

LA CRÓNICA DESPLIEGA EL MAPA, INTENTA CON AHÍNCO LA RUTA QUE TOPE DE FRENTE A SU HISTORIA. ASÍ, DÓCIL Y CURIOSO, EL HIJO DE ESTA TIERRA CAMINA COMO QUIEN PRECISA DE SABER DE DÓNDE SE VIENE, AUNQUE EL RECUERDO SEPA AÑEJO O, PROVIDENCIALMENTE, LLEGADO DE OTROS LADOS, PERO QUE UNO CON OTRO Y OTRO, JUNTOS QUE SON, PONEN BANDERA A NUESTRA TIERRA DESTINO, PARA QUE EL VIENTO LA MUEVA. ASÍ, SIN MÁS FRONTERAS QUE LAS DE QUIEN SABE DEL DESPERTAR CON UNA MAÑANA DE SOL, QUE, SIN PRISA, ASOMA POR EL HORIZONTE Y, VEINTICUATRO HORAS DESPUÉS, LO VOLVERÁ HACER, AUNQUE A VECES NO SE VEA O PAREZCA QUE TARDA.

ENSEÑANZA DE MAYORES DICE QUE NUESTRA TIERRA DESTINO ES MÁS QUE UN TERRITORIO, ES UNA FORMA DE VER LAS COSAS, DE PENSAR EL PUEBLO DE NUESTRO CORAZÓN. DE CUANDO EL LUGAR, HACE COMUNIDAD; LO ERIGE CON QUIENES PARECEN ESTAR DESDE SIEMPRE Y LO CONSTRUYE CON QUIENES NO DEJAN DE LLEGAR.



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

HACER PUEBLO ES CONTARLO, NARRAR SUS AVATARES, HABLAR DE DÍAS ACRECENTADOS POR SUS OBRAS. LA ENSEÑANZA PERSISTE: CONTAR LA HISTORIA AL ANDAR. A PIE, CON LA COMPAÑÍA DE VOCES QUE TIENE SIEMPRE ALGO QUÉ DECIR, POR LA LLANA RAZÓN DE INSISTIR EN LA MEMORIA, PARA NO OLVIDAR.

LA INTIMIDAD DEL NICOLASROMERENSE PUEDE UFANARSE CON PADRES QUE SON DE LA TIERRA QUE LE DIERON POR DESTINO, QUE LO MISMO ABUELOS, Y ACASO LOS PADRES Y ABUELOS DE ELLOS, PERO, TAMBIÉN, LOS HAY QUIENES LLEGARON DE UN MOMENTO A OTRO, POR DECISIÓN O CIRCUNSTANCIA. PRIVILEGIO DE LOS QUE ESTÁN Y ANHELO, TAL VEZ, DE OTROS MÁS. NICOLÁS ROMERO ES LA SUMA DE SUS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS, LA PERSISTENTE SENTENCIA DEL DESTINO.

LA NOCIÓN DE NUESTRO MUNICIPIO CAMBIA IRREMEDIABLE A TRAVÉS DE LA CUENTA DE LOS AÑOS, PARA BIEN O PARA LO QUE VENGA. PONGAMOS QUE HACEMOS CUENTAS. HACE DOSCIENTOS AÑOS HABÍA POCO MÁS DE DOS MIL HABITANTES, POR LA CONSABIDA CONTINGENCIA DE LA REVOLUCIÓN DE INDEPENDENCIA INICIADA EN 1810.

LUEGO, TODO CAMBIÓ. DE UN MONTE BAJO A UN NICOLÁS ROMERO, PERO LA MISMA TIERRA; AVASALLADA EN SU GEOGRAFÍA POR UNA DEMOGRAFÍA CRECIDA Y MOTIVADA POR FENÓMENOS SOCIALES. EL SISMO DE 1985 Y LA AMPLIACIÓN DE LA CARRETERA A CUATRO CARRILES, A PRINCIPIOS DE LOS NOVENTA DEL SIGLO PASADO, HICIERON QUE NUESTRO MUNICIPIO SE CONMOCIONARA COMO NUNCA ANTES.

CUANDO ESTABA POR TERMINAR EL SIGLO XX, DE TANTO QUE CRECIÓ EL MUNICIPIO, SU VILLA NICOLÁS ROMERO, QUE ES LA CABECERA MUNICIPAL, FUE ELEVADA AL RANGO DE CIUDAD NICOLÁS ROMERO, EN 1998. AHORA QUE SE VIO SUSPENDIDO EL CENSO DE POBLACIÓN 2020, LA PROYECCIÓN RONDABA EN ALREDEDOR DE MEDIO MILLÓN DE HABITANTES.

NICOLÁS ROMERO CRECIÓ Y SE ABRUMÓ POR SU VASTO MOVIMIENTO DE MIGRANTES. ACAECIÓ, Y NO DEJA DE HACERLO, CON LA SUMA DE LOS PIES DE MUCHOS CAMINANTES. ANDANTES QUE HACEN PUEBLO, LO PROVOCAN CON LA SIEMBRA DE SIEMPRE. NO CESAN DE BUSCAR



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

HONGOS, TEJER CASIMIRES, TRABAJAR Y SOÑAR, DE TANTAS MANERAS POSIBLES. ASÍ, COMO QUIENES NO DEJAN DE ELEVAR UNA ORACIÓN.

UNA SUCESIÓN DE IMÁGENES Y PALABRAS, COMO CUENTAS DE UN ROSARIO ESPECIAL, SUBLIMAN SOBRE LAS PÁGINAS QUE, A SU MIRAR, SE PONEN, PARA CONMEMORAR Y FESTEJAR LA MEMORIA. SON EPISODIOS VENTUROSOS EN EL LARGO SENDERO QUE ARTICULAN A SUS PUEBLOS.

CREYENTE DE LO ALECCIONADO POR LOS ABUELOS: SOMOS DE DONDE SE PIENSA, REFLEXIONA Y RECONOCE EL ENTORNO DE LAS ASPIRACIONES PROPIAS. EL ANHELO INDIVIDUAL DE ENTENDER Y COMPARTIR AL MUNICIPIO NICOLÁS ROMERO, TANTO SUS AVATARES COLECTIVOS, COMO SUS ESENCIAS, POR LA LLANA CLARIDAD DE SER EL PUEBLO DE NUESTRO DESTINO, LA TIERRA DE NUESTRO CORAZÓN.

LOS QUE CAMINAN, ENCUENTRAN DESTINO NICOLÁS ROMERO TIENE EN SUS PUEBLOS Y CIUDAD LA GRANDEZA OBSEQUIADA POR SU HISTORIA, GEOGRAFÍA Y NATURALEZA. PERO AÚN MÁS, POR EL TRABAJO, TEMPLE Y DON DE SER DE SUS HOMBRES Y MUJERES, QUE AÚN CONTRA LA ADVERSIDAD, COMO LA DE ESTOS DÍAS DE COVID-19, NOS HACE DECIR, PLENOS DE ORGULLO, QUE ESTE MUNICIPIO ES MÍO, TUYO, NUESTRO.

CAMINAMOS Y ENCONTRAMOS DESTINO. AL CAMINAR, NOS VEMOS, HABLAMOS DE LO ACONTECIDO, LO QUE UNE Y PROVEE IDENTIDAD. DE LO CONTADO POR PADRES Y ABUELOS, TAMBIÉN DEL PORVENIR Y DE AQUELLO QUE DEBE RECORDARSE. ASÍ, EN EL CAMINO, SALEN AL PASO, UNA A UNA, LAS CRÓNICAS DE NUESTRA TIERRA DESTINO, NICOLÁS ROMERO, QUE DESEO RELATAR, PARA ENCONTRARNOS. EN TU CAMINO Y EL MÍO; TUYO EL SENDERO, COMO NUESTRA LA TIERRA.

POR LECCIÓN DE MAYORES, SE HACE CAMINO, LO MISMO QUE PUEBLO, AL ANDAR. EL LARGO CAMINO DE LA HISTORIA CONTARÁ EL TRANSITAR DE SUS PUEBLOS, PERO EL RECORRIDO DEL DÍA ESCRITURA EL PRINCIPIO. LA VEREDA ESTÁ TRAZADA PARA CAMINARSE EN COMPAÑÍA, PORQUE ES DE NOBLES HABITANTES, POR ORIGEN O DECISIÓN, PROCLAMAR QUE ESTA CRÓNICA ES MÍA, TUYA, NUESTRA.

HABLO CON LA EVOCACIÓN DE MI NIÑEZ. AÑOS MARAVILLOSOS, COMO BIEN DIRÁN OTROS. DE QUIEN JUGÓ EN LA CALLE, EN EL CAMPO, CAMINA



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

EN SUS BOSQUES Y BUSCA HONGOS COMO TESOROS. SOY DE CAHUACÁN, ASÍ DE SENCILLO. LA ESCUELA ME LLEVÓ A OTROS LUGARES, PERO SIEMPRE DE REGRESO. LA PROFESIÓN DEL PERIODISMO Y LA HISTORIA ME CONVIDÓ DE OTROS CAMINOS. CON LA PROBIDAD QUE DA SER DE NICOLÁS ROMERO, ME SOBRA LA MIRADA Y EL ALIENTO PARA EXCLAMAR QUE A MIS AÑOS LE HE RECORRIDO, PERO TAMBIÉN, COMO A MUCHOS OTROS LES PASA, AÚN HAY MUCHO POR CONTAR, EXPLICAR Y DESCUBRIR DE SUS PUEBLOS.

ASÍ DE RECUERDO EN RECUERDO, PUEDO CONTAR MIS BÚSQUEDAS POR EL NICOLÁS ROMERO DE MIS PADRES Y ABUELOS, LA TIERRA DONDE HAGO FAMILIA CON MI ESPOSA E HIJOS. SOY CRONISTA COMO SOY VECINO DE USTEDES. SOY HISTORIADOR DEL QUE BUSCA EN LA PROFUNDIDAD DE SU TERRITORIO Y MEMORIA, PARA ENCONTRAR LAS ESENCIAS DE NUESTRA TIERRA DESTINO.”

EN USO DE LA PALABRA EL C. DAVID ÁLVAREZ PEÑALOZA; MANIFESTÓ:
“TRAS LA HISTORIA QUE BUSCAMOS, HAY OTRA HISTORIA QUE LE DA SENTIDO: LA PERSONAL. SOY DAVID ÁLVAREZ PEÑALOZA. NACÍ EL 27 DE FEBRERO DE 1998. VIVO Y SOY ORIGINARIO DE SAN ILDEFONSO, EMPLEADO EN LA FÁBRICA DE SAN ILDEFONSO EN EL ÁREA ADMINISTRATIVA, SIENDO UNO DE LOS RESPONSABLES DEL MUSEO DE SITIO DEL PUEBLO, Y POR ENDE, TENGO TAMBIÉN LA ENCOMIENDA DE SEGUIR INVESTIGANDO SU HISTORIA. ME APASIONAN LA HISTORIA, LA FOTOGRAFÍA Y LA MÚSICA, Y TENGO LA FORTUNA DE EJERCER ESTOS TRES OFICIOS EN MI ÁREA LABORAL.

MI ANDAR POR SAN ILDEFONSO DESPERTÓ MI INQUIETUD POR SABER SU HISTORIA AL VER FOTOS ANTIGUAS, RUINAS DE CASAS O DE UN VIEJO FUERTE O MIRADOR QUE ALGUNA VEZ EXISTIÓ EN EL PUEBLO, Y POR VER EL “DESDE 1847” ESCRITO EN LA PUERTA DE ENTRADA DE LA FÁBRICA. MI MADRE ALGUNA VEZ ME DIJO QUE YO TENÍA “PINTA” DE HISTORIADOR, Y LE HICE CASO. POR ESO ESTUDIÉ LA CARRERA DE HISTORIA EN LA FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN ENTRE 2016 Y 2020. AQUELLA OBSESIÓN CON LOS ORÍGENES, EL SABER CÓMO ERA SAN ILDEFONSO ANTES, QUÉ ACONTECIMIENTOS IMPORTANTES



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

OCURRIERON, SON RAZONES QUE SE SUMAN AL POR QUÉ HOY EN DÍA ME ENCUENTRO EN PROCESO DE TITULACIÓN DE UNA CARRERA QUE EJERZO CON ORGULLO ACTUALMENTE.

LA TESIS QUE ESTOY ESCRIBIENDO TRATA SOBRE LOS ORÍGENES DE UNA HACIENDA NOMBRADA SAN ILDEFONSO, LA CUAL, QUE EN 1845 VIO LLEGAR UN PROYECTO TEXTIL DE UN INGLÉS LLAMADO ARCHVALDO HOPE, QUE JUNTO CON SU HERMANO CUTHBERTO Y EDUARDO MCKEON, LEVANTARON LAS FÁBRICAS DE LA COLMENA, SAN ILDEFONSO Y BARRÓN, EN LOS TERRENOS DE LA HACIENDA. HE SUSTENTADO MI INVESTIGACIÓN CON DOCUMENTOS COLONIALES RECUPERADOS EN EL ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, QUE HABLAN DE LA HACIENDA DE SAN ILDEFONSO, PERO MI QUEHACER HISTÓRICO NO SOLO ESTÁ EN MI TESIS. TAMBIÉN ME DEDICO A LA BÚSQUEDA DE LA HISTORIA EN GENERAL DE SAN ILDEFONSO. HE ENTREVISTADO A LAS PERSONAS MAYORES PARA QUE ME COMPARTAN SUS MEMORIAS DEL PUEBLO. ME HE RELACIONADO CON GRUPOS IMPORTANTES DE LA COMUNIDAD, COMO EL QUE ORGANIZA EL VIACRUCIS DE SEMANA SANTA.

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE FOTOGRAFIAR LOS MONUMENTOS Y CASAS ANTIGUAS DEL PUEBLO, ASÍ COMO LOS EVENTOS CULTURALES Y RELIGIOSOS QUE SE LLEVAN A CABO. LA ENTREVISTA ME AYUDA A RECABAR INDICIOS, LOS CUALES ME HAN LLEVADO A LA HEMEROTECA NACIONAL DE MÉXICO A BUSCAR LA PRESENCIA DE SAN ILDEFONSO EN LA PRENSA. LAS TRAGEDIAS TAMBIÉN SON HISTORIA, Y SON UNO DE MIS INTERESES PARTICULARES. HE RECUPERADO NOTAS Y FOTOGRAFÍAS DE ALGUNOS DE LOS ACCIDENTES QUE HAN CONMOCIONADO AL PUEBLO.

HAGO HISTORIA PORQUE QUIERO QUE MI PUEBLO CONSERVE SU MEMORIA. MI LABOR NO SOLO ESTÁ EN EL PASADO. TAMBIÉN EL PRESENTE TIENE MUCHO QUÉ CONTAR, Y POR ESO PUBLICO UNA GACETA MENSUAL LLAMADA EL CASIMIR, QUE CONTIENE LAS NOTICIAS MÁS RELEVANTES QUE SE HAN HILADO EN SAN ILDEFONSO.

LAS REDES SOCIALES TIENEN UN GRAN ALCANCE, EN ESPECIAL ENTRE LOS JÓVENES. EN MI PERFIL PERSONAL DE FACEBOOK HAGO PUBLICACIONES SOBRE LA HISTORIA DE SAN ILDEFONSO, ACOMPAÑADAS DE FOTOGRAFÍAS CON LOS CRÉDITOS QUE ÉTICAMENTE DEBEN DARSE A LOS PROPIETARIOS DE DICHAS FOTOS. TAMBIÉN SOY UNO DE LOS ADMINISTRADORES DE LA PÁGINA DE FACEBOOK “HUERTA SAN



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ILDEFONSO”, DONDE TAMBIÉN SE PUBLICAN COSAS RELACIONADAS A LA HISTORIA Y LA CULTURA DEL PUEBLO.

EN MI BÚSQUEDA PORQUE MI SERVICIO SOCIAL FUERA UNA EXPERIENCIA SATISFACTORIA, ACUDÍ AL ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO A ENTREVISTARME CON EL CRONISTA MUNICIPAL, GILBERTO VARGAS ARANA, PARA QUE ME DIERA LA OPORTUNIDAD DE CUMPLIR AHÍ ESTE REQUISITO QUE LA UNIVERSIDAD PIDE. LA RESPUESTA FUE POSITIVA. DURANTE SEIS MESES ACUDÍ AL ARCHIVO.

HICE TRABAJO DE CLASIFICACIÓN Y EXPURGO. TOMÉ FOTOGRAFÍAS DE ALGUNOS EVENTOS DEL AYUNTAMIENTO, Y FUI (Y SIGO SIENDO) ASESORADO POR EL CRONISTA PARA ESCRIBIR LA TESIS.

NO ESTOY SOLO EN ESTE CAMINO. DESDE EL PRIMER MOMENTO ME ACOMPAÑA MI FAMILIA DE SANGRE. LUEGO ENCONTRÉ LA GUÍA DEL CRONISTA MUNICIPAL Y TODO EL EQUIPO DEL ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO. UNÍ MIS PASOS A SAN PEDROPOLIS, FUNDADOR Y ALGUNOS MIEMBROS AQUÍ PRESENTES, Y TAMBIÉN TENGO LA DICHA DE PERTENECER A UN EQUIPO LLAMADO “HUERTA SAN ILDEFONSO”, DONDE NOS DEDICAMOS A SEGUIR INVESTIGANDO, RESGUARDANDO Y DIFUNDIENDO LA HISTORIA DEL PUEBLO A ORILLAS DEL RÍO GRANDE. MÁS OPORTUNIDADES ME HAN SURGIDO, Y LA FUNDACIÓN PROVALORES MÉXICO ME HA DADO LA CONFIANZA PARA DESEMPEÑAR CON ELLOS MI LABOR DE HISTORIADOR. A TODOS AQUELLOS QUE ME HAN DADO LA CONFIANZA, A CADA PERSONA QUE ME HA ACOMPAÑADO EN ESTE CAMINO, FAMILIA, MAESTROS, AMIGOS Y COMPAÑERAS DE TRABAJO: GRACIAS. QUE SIGAMOS TEJIENDO HISTORIAS.

LICENCIADO ARMANDO NAVARRETE LÓPEZ, PRESIDENTE MUNICIPAL DE NICOLÁS ROMERO; HONORABLE CABILDO: HABEMOS JÓVENES INTERESADOS Y DEDICADOS A LA BÚSQUEDA DE LA GRANDEZA HISTÓRICA DE NUESTRO MUNICIPIO, QUE VEMOS A NUESTROS PUEBLOS CON AMOR Y SIMPATÍA PARA ENCONTRAR ESO QUE LOS HACE ESPECIALES, COMO EN SU MOMENTO LO HIZO LUIS GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ SOBRE SAN JOSÉ DE GRACIA, NOSOTROS LO HACEMOS SOBRE LOS DIEZ PUEBLOS QUE CONFORMAN NICOLÁS ROMERO. LA HISTORIA EXPLICA QUÉ SOMOS HOY; NOS DA IDENTIDAD Y ORGULLO DE PERTENECER A ESTA COMUNIDAD. AGRADECEMOS Y CELEBRAMOS LA



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

DECISIÓN TOMADA POR EL H. AYUNTAMIENTO DE DAR PASO A LA INDUSTRIA DE LA MEMORIA DE NICOLÁS ROMERO. SOMOS UN MUNICIPIO LLENO DE ACONTECIMIENTOS, PARTEAGUAS EN LA HISTORIA NACIONAL, Y HOY, CON EL APOYO QUE EL GOBIERNO MUNICIPAL LE HA DADO A ESTE PROYECTO, QUEDA CLARO QUE NICOLÁS ROMERO SIGUE Y SEGUIRÁ TEJIENDO HISTORIA.”

EN USO DE LA PALABRA EL LIC. BRAYAN ISRAEL GUERRERO MARTÍNEZ; MANIFESTÓ: “QUISO LA VIDA PONERME COMO LABORATORIO DE ESTUDIO UNA INSTITUCIÓN CON LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA FIDEL VELÁZQUEZ, LA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS DE NICOLÁS ROMERO, QUE CUENTA COMO PATRIMONIO EL CASCO RESILIENTE DE LA HACIENDA DE LA ENCARNACIÓN, PROEZA DEL TIEMPO Y, EN ALGÚN MOMENTO, LABORATORIO DEL CINE MEXICANO, HACE SIETE DÉCADAS.

REFLEXIVO, ME PREGUNTO, DEL PORQUÉ MI PRESENCIA EN LA ENCARNACIÓN, SERÁ PORQUE TENDRÍA QUE SABER DE CINE, DEL EJE ECONÓMICO DE UNA REGIÓN EN LA ÉPOCA COLONIAL, DEL ESCENARIO VENTUROSO DE LA REVOLUCIÓN. LO RECONOZCO Y ACEPTO, PORQUE SU PRESENCIA ARQUITECTÓNICA, EN SÍ MISMA, ES UN ACTO DE PROVOCACIÓN DE LA IMAGINACIÓN, PERO CON LA RESPONSABILIDAD DE UNIVERSITARIO, PRECISO LA OCURRENCIA DE PARTICIPAR DEL RESCATE Y DIFUSIÓN DE SU HISTORIA, COMO FIGURA INELUDIBLE DE LA IDENTIDAD MUNICIPAL.

CON LA PROPIEDAD DEBIDA, ME PRESENTO COMO UN BUSCADOR MÁS DE LA HISTORIA DEL MUNICIPIO DE NICOLÁS ROMERO. MI NOMBRE ES BRAYAN ISRAEL MARTÍNEZ GUERRERO, NIETO DE ABUELOS QUE DECIDIERON HACER PIE AQUÍ, QUE, POR ANDANZAS DE VIDA, HE DOMICILIADO EN LAS COLONIAS CAMPESTRE LIBERACIÓN, 22 DE FEBRERO Y ACTUALMENTE EL TRÁFICO. DESDE MI SERVICIO SOCIAL, REQUERIDO POR MI BACHILLERATO EN EL CECYTEM NICOLÁS ROMERO I, COINCIDO CON LA CRÓNICA MUNICIPAL, OTRO DE MIS GRATOS LABORATORIOS DE APRENDIZAJE, PUES HASTA HOY DÍA, CON MI SERVICIO Y ESTADÍA DE LA CARRERA DE MERCADOTECNIA, CONCIBO QUE EL RESCATE Y DIVULGACIÓN DE LA MEMORIA MUNICIPAL, ABREVA



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

DE LA SUMA DE ESFUERZOS, LA CONJUNCIÓN DE DISCIPLINAS. ESA ES LA BÚSQUEDA.

MI BÚSQUEDA, LA HISTORIA DEL CINE REALIZADO EN LOS ESCENARIOS DE LA HACIENDA DE LA ENCARNACIÓN, QUE SUGIERE INDAGAR SOBRE CUÁL ES SU APORTACIÓN A LA CINEMATOGRAFÍA NACIONAL. CUÁL ES LA NOVEDAD O SINGULARIDAD DE SUS PELÍCULAS, QUÉ TIENE DE EXCLUSIVO Y REVELADOR EL ESCENARIO; HASTA DÓNDE LO LLEVARON DIRECTORES COMO RAFAEL BALEDÓN, CHANO URUETA Y RAÚL DE ANDA. LA INDAGACIÓN HISTÓRICA DISCURRE COMO MOVIMIENTOS DE CÁMARA, OBSERVAR LAS HISTORIAS OCURRIDAS DENTRO Y FUERA DE LA FORTALEZA, ENTRE ENORMES PAREDONES, TORREONES, PATIOS, HABITACIONES Y UN CAMINO QUE VE EL ARRIBO DEL CINE DE:

1. JINETES ENMASCARADOS, JUSTICIEROS Y SOLITARIOS. LUIS AGUILAR, DEMETRIO GONZÁLEZ Y GASTÓN SANTOS PERSONIFICAN, PRECISAMENTE, AL JINETE QUE LLEGA, VENGE Y SE VA. UNOS SON, CANTANTES Y DICHARACHEROS, COMO LUIS AGUILAR Y DEMETRIO GONZÁLEZ, OTRO ES SILENCIOSO, COMO GASTÓN SANTOS, LA DISCRECIÓN ES SU CONDICIÓN.

2. FRANCISCO VILLA, COMO UN CAUDILLO PRETEXTO. SIN SER PROTAGONISTA, LA PRESENCIA DE VILLA PROVOCA RELATOS CINEMATOGRAFÍCOS. ACTOR DE HISTORIAS FANTÁSTICAS, DONDE IRRUMPE LA FIGURA DE OTRO TIPO DE ENMASCARADO, EL CASO EXTRAORDINARIO DE UN LUCHADOR HECHO PARA EL CINE, ANTES QUE ACTIVO DEL CUADRILÁTERO, LA SOMBRA VENGADORA, EN EL SECRETO DE PANCHO VILLA Y EL TESORO DE PANCHO VILLA. LA ANÉCDOTA DEL ASALTO A PAREDÓN Y DEL CABALLO EL SIETE LEGUAS, COMO MOTIVO DE LA PELÍCULA DEL MISMO NOMBRE, Y LA BÚSQUEDA DE SU CRÁNEO EN LA CABEZA DE PANCHO VILLA.

3. REVOLUCIÓN. LA ANÉCDOTA ADQUIERE TRASCENDENCIA, LA REVOLUCIÓN ANUNCIADA Y CONQUISTADA EN TIERRA DE HOMBRES CON JOAQUÍN CORDERO Y ANTONIO AGUILAR; EL SIETE LEGUAS Y LA COMEDIA QUE INTERROGA SOBRE LA DUDA DE LO QUE PARECIERA UNA LUCHA YA SUPERADA EN LAS CORONELAS.

4. MISTERIO, TERROR O LO QUE SE LE PAREZCA. EL CINE FANTÁSTICO QUE ASOMA POR LA ARQUITECTURA DE LA ENCARNACIÓN,



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

DEL TORREÓN DE LA MUERTE AL PANTANO DE LAS ÁNIMAS, LA HERMANDAD DE LA MUERTE Y LA HERMANDAD DEL ESCORPIÓN, LA MARCA DE SATANÁS, EL HACHA DEL VERDUGO, EL VAMPIRO, LA MÁSCARA DE HIERRO, LA CALAVERA NEGRA, LA VENGANZA DEL AHORCADO, IMAGINACIÓN SOBRE IMAGINACIÓN.

5. *RAYO DE PLATA, CUANDO EL CABALLO ES LA ANÉCDOTA.*

6. *LAS CORONELAS O EL ARTIFICIO DE MUJERES IMPUESTAS A SER HOMBRES, ¿CÓMO CONTENER LA CONDICIÓN NATURAL DE SER LO QUE SE ES? TEMA ADELANTADO A SU ÉPOCA. TEMA DE DOBLE PERSONALIDAD, IMPUESTA POR LA CIRCUNSTANCIA.*

LA TEMÁTICA SE DESPLIEGA EN CADA UNA DE SUS 19 PELÍCULAS, ALLÍ ESTÁ LA MIRADA DE ESTE BUSCADOR DE HISTORIAS, COMO QUIEN DIALOGA CON EL PRESENTE, Y PERSISTE EN EL ESFUERZO DE QUE LA CONVERSACIÓN DE LA MEMORIA SE PROPAGUE EN LAS NUEVAS GENERACIONES, POR ELLO, PARTICIPO, DE MANERA DECIDIDA, DESDE MI PROFESIÓN, PERO, ESENCIALMENTE, DESDE EL AMOR A MI TIERRA, CONTRADICTORIA SÍ, PERO AL FINAL Y POR DECISIÓN PROPIA, MI CASA, EN EL PROYECTO COMPARTIDO CON EL DR. GILBERTO VARGAS ARANA, CRONISTA MUNICIPAL, DE CREAR INSTRUMENTOS DIDÁCTICOS PARA APROXIMAR LA HISTORIA A LA NIÑEZ Y JUVENTUD NICOLASROMERENSES.

EL PROYECTO EN CUESTIÓN, ES UN ÁLBUM DE IMÁGENES, “DE ESTAMPITAS”, LE LLAMAMOS, PARA QUE LOS NIÑOS CONOZCAN Y COLECCIONEN LAS FOTOGRAFÍAS DE EPISODIOS HISTÓRICOS DE NUESTRO MUNICIPIO; LA IMAGEN, COMO DIDÁCTICA, Y LA FICHA DE DATOS HISTÓRICOS, COMO SUSTENTO.

MIEMBROS DEL HONORABLE CABILDO, SEÑOR PRESIDENTE MUNICIPAL, LIC. ARMANDO NAVARRETE LÓPEZ, PERSISTAN EN LA TAREA DE BÚSQUEDA Y DIFUSIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA, QUE LA CRÓNICA SE CONCIBA COMO LA SUMA INTERDISCIPLINARIA DE TALENTOS, PERO, EN PARTICULAR, COMO EL ESPACIO DONDE COINCIDAN LAS MIRADAS DE SUS HABITANTES, SIN FILIACIONES NI AVERSIONES, LA MANERA DE CONTAR LOS RELATOS DE NUESTROS MAYORES, PERO AÚN MÁS, POR ESE INDISCUTIDO AMOR A NUESTRA TIERRA.



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

*UNO A UNO Y UNA A UNA, HOMBRES Y MUJERES DEL NICOLÁS ROMERO
ACUDEN AL PROPÓSITO NOBLE, SER RAÍZ DE LA GENERACIÓN VENIDERA.
ES CUANTO, GRACIAS.”*

EN USO DE LA PALABRA LA C. ANA QUETZALLI GUILLEN GÓMEZ;
MANIFESTÓ: *“MI NOMBRE ES ANA QUETZALLI GUILLEN GÓMEZ, TENGO 31
AÑOS, SOY CASADA Y TENGO 2 HIJOS PEQUEÑOS, ORIGINARIA DE LA
COLONIA INDEPENDENCIA EN DONDE VIVÍ HASTA LOS 21 AÑOS,
ACTUALMENTE VIVO EN CIUDAD CAMPESTRE, A DONDE DECIDÍ
MUDARME, POR LA CERCANÍA QUE TIENE A LA EX HACIENDA DE LA
ENCARNACIÓN, PUES DESDE QUE ERA UNA NIÑA ME ATRAJO EL LUGAR
POR SU HISTORIA Y ARQUITECTURA, ACTUALMENTE TRABAJO EN UNA
CONSULTORÍA DE PROTECCIÓN CIVIL EN DONDE FUNJO
PRINCIPALMENTE COMO ADMINISTRADORA.*

*SI BIEN MI ÁREA LABORAL ME HA LLEVADO HACIA CAMINOS DIFERENTES,
PUEDO AFIRMAR QUE DESDE LOS 5 AÑOS ESTABA SEGURA DE QUE EN
ALGÚN MOMENTO DE MI VIDA ME DEDICARÍA A ESTUDIAR, LEER Y
ESCRIBIR HISTORIA, GRACIAS A QUE EN PRIMERA INSTANCIA MI PAPÁ,
DESDE QUE TENGO MEMORIA, ME LLENO DE LEYENDAS, DE HISTORIAS Y
DE DATOS INTERESANTES SOBRE LOS LUGARES QUE VISITÁBAMOS.*

*ESTE INTERÉS POR LA HISTORIA FUE ASENTÁNDOSE AÚN MÁS CON LA
INTERVENCIÓN DE DOS PROFESORES, EL PRIMERO, CON EL
ANTROPÓLOGO ALONSO PIÑA A QUIEN TUVE LA OPORTUNIDAD DE TENER
COMO PROFESOR EN TERCER AÑO DE SECUNDARIA, Y SEGUNDO EL
HISTORIADOR MARIO JACOBO GONZÁLEZ RODRÍGUEZ QUIEN FUERA MI
PROFESOR DE HISTORIA DURANTE MIS TRES AÑOS DE PREPARATORIA.*

*A LOS 28 AÑOS CUANDO OPTÉ POR REINICIAR MI VIDA ACADÉMICA,
DESPUÉS DE MUCHAS DUDAS Y MIEDOS, OPTÉ POR COMENZAR LA
LICENCIATURA EN HISTORIA, CUANDO MI FAMILIA ME ANIMO A QUE
ESTUDIARA LO QUE YO QUERÍA. SIN EMBARGO, PESE A TENER
INTENCIONES DE ESTUDIAR, NO QUERÍA DESCUIDAR MI TRABAJO, NI A MI
FAMILIA, POR LO QUE DECIDÍ ESTUDIAR UNA LICENCIATURA EN LÍNEA, DE*



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ESTA FORMA LLEGUE A LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIHUAHUA, EN DONDE ACTUALMENTE SOY PASANTE.

CUANDO LLEGO LA HORA DE REALIZAR MI SERVICIO SOCIAL HACE UNOS MESES, ME ACERQUE AL ARCHIVO HISTÓRICO DEL MUNICIPIO, CON LA INTENCIÓN DE APRENDER Y TENER LA OPORTUNIDAD DE TRABAJAR JUNTO AL DOCTOR GILBERTO VARGAS ARANA, DE QUIEN HE SEGUIDO SU TRAYECTORIA POR ALGUNOS AÑOS, Y ASÍ DE ESTA FORMA PODER TENER UN ACERCAMIENTO A LA LABOR PROFESIONAL QUE DESARROLLA UN HISTORIADOR, PUEDO DECIR QUE ENCONTRÉ UN LUGAR CON PERSONAS QUE COMPARTEN EL MISMO AMOR POR LA HISTORIA Y LA PREOCUPACIÓN POR PRESERVAR LA HERENCIA DE NUESTRO LUGAR, BUSCANDO POR MEDIO DE SU TRABAJO, DAR LO MEJOR PARA EL MUNICIPIO, ME ENCONTRÉ JÓVENES QUE TIENEN LA INQUIETUD POR PRESERVAR LA MEMORIA DE NICOLÁS ROMERO, LA IDENTIDAD DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y CON PROYECTOS DESTINADOS A LA DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA.

MI PROYECTO ACTUAL EN EL ARCHIVO HISTÓRICO CONSTA DE LA REALIZACIÓN DE TRANSCRIPCIONES PALEOGRÁFICAS DE ALGUNOS DOCUMENTOS, QUE ES LA INTERPRETACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS ANTIGUOS PARA FACILITAR SU LECTURA, TRABAJO ESPECÍFICAMENTE EN UN EXPEDIENTE QUE DATA DE 1578, DOCUMENTO QUE SERÁ EL EJE CENTRAL DE LA QUE PLANEEO SEA MI TESIS, QUE VERSARÁ PRINCIPALMENTE EN LA IMPORTANCIA DE LA PALEOGRAFÍA COMO HERRAMIENTA EN EL ESTUDIO DE LA HISTORIA Y LA IMPORTANCIA DE SU USO EN LA ACTUALIDAD, COMO COMPARATIVA DE LA VERACIDAD EN CUANTO A TÍTULOS Y PROPIEDADES.

UNA DE LAS INTENCIONES DE ESTOS TODOS ESTOS AÑOS DE ESTUDIO ES PODER DESEMPEÑARME EN ALGÚN MOMENTO DE FORMA PROFESIONAL, PUES ME INTERESA PODER CONTRIBUIR EN LA DIVULGACIÓN DE LA HISTORIA DE NUESTRO MUNICIPIO ENTRE LOS POBLADORES Y LAS PERSONAS DE OTROS LUGARES.

AGRADEZCO LA OPORTUNIDAD QUE SE NOS BRINDA, PARA PODER EXPRESAR EN ESTE ESPACIO LA IMPORTANCIA DE LA LABOR EN LA FORMACIÓN Y DIFUSIÓN DE LA HISTORIA, RECORDEMOS QUE NICOLÁS ROMERO ES UN MUNICIPIO ANTIGUO, CON HISTORIA, CON PERSONAJES ILUSTRES, CON EVENTOS Y LUGARES QUE TAMBIÉN HAN IMPACTADO EN



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

LA HISTORIA DE NUESTRO PAÍS, Y PESE A ESO, EN OCASIONES DEJAMOS DE LADO LA IMPORTANCIA HISTÓRICA QUE HA TENIDO NUESTRO MUNICIPIO, NOSOTROS MISMOS COMO POBLADORES OLVIDAMOS TODA ESTA PARTE O SIMPLEMENTE DESCONOCEMOS LA HISTORIA DEL LUGAR TAN ESPECIAL EN QUE NOS ENCONTRAMOS.

LA DIFUSIÓN DE LA HISTORIA ES PARTE CENTRAL DE LA IDENTIDAD DE UN LUGAR, PUES POR MEDIO DE LOS ACONTECIMIENTOS Y LA HERENCIA DE ESTOS, A TRAVÉS DE GENERACIONES QUE VAN PASANDO, ES QUE SE VA HILANDO NUESTRA SOCIEDAD Y SE VA FOMENTANDO NUESTRO SENTIDO DE PERTENENCIA, ES LO QUE NOS PERMITE IDENTIFICARNOS COMO PARTICIPES DE NUESTRA SOCIEDAD, PUES CADA UNA DE NUESTRAS HISTORIAS INDIVIDUALES Y FAMILIARES SE ENTRETEJEN HASTA FORMAR PARTE FUNDAMENTAL DE LA IDENTIDAD DEL LUGAR EN QUE VIVIMOS.

PARTE DE MI FORMACIÓN ESCOLAR DESDE PRIMARIA, TUVO UN LUGAR DESTINADO A CONOCER LA HISTORIA DE MI MUNICIPIO GRACIAS A PERSONAS QUE TUVE EL PRIVILEGIO DE TENER COMO PROFESORES, QUE TENÍAN COMO OBJETIVO QUE LOS ESTUDIANTES CONOCIÉRAMOS LO MÁS POSIBLE LA HISTORIA DE NUESTRO MUNICIPIO, Y HONESTAMENTE ESO ME GUSTARÍA PARA MIS HIJOS, DE IGUAL FORMA ME GUSTARÍA QUE LOS MÁS JÓVENES Y POR QUÉ NO, LAS PERSONAS MÁS GRANDES PUEDAN TENER UN ACERCAMIENTO IMPORTANTE A LA HISTORIA DE NICOLÁS ROMERO.

Y QUE PARTE DE CONOCER, TAMBIÉN SEA COMPRENDER QUE CADA UNO DE NOSOTROS COMO INDIVIDUOS JUGAMOS UN PAPEL IMPORTANTE EN LA HISTORIA DE UN LUGAR, QUE LO QUE HACEMOS Y DECIMOS PUEDE TENER REPERCUSIONES E IMPACTO PARA LA POSTERIDAD, QUE NUESTRA PARTICIPACIÓN EL DÍA DE HOY, NUESTRA HISTORIA INDIVIDUAL, QUIENES SOMOS, QUIENES FUIMOS, CUENTAN Y FORMAN PARTE DE LA IDENTIDAD DEL MUNICIPIO Y DE NUESTRA COMUNIDAD.

MIEMBROS DEL HONORABLE CABILDO, LIC. ARMANDO NAVARRETE LÓPEZ, PRESIDENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL DE NICOLÁS ROMERO, EVOCO LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA:

DESDE NUESTRA INDIVIDUALIDAD DEBEMOS APRENDER QUE NOSOTROS PODEMOS GENERAR CAMBIOS, MUCHAS PERSONAS A LO LARGO DE LA



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

HISTORIA, MOVILIZARON ACTOS QUE LLEVARON A UN CAMBIO EN LA SOCIEDAD EN QUE VIVIERON, FUERON IMPORTANTES PARA SU TIEMPO CON RESULTADOS QUE TENEMOS PRESENTES HOY EN DÍA, PORQUE NO PENSAR QUE NOSOTROS MISMOS PODEMOS TENER UNA PERMANENCIA DE LA MISMA MAGNITUD, YA SEA EN NUESTRA FAMILIA, EN LA LOCALIDAD, EN NUESTRO MUNICIPIO Y EN EL PAÍS. LA SOCIEDAD Y SU HISTORIA IMPACTA EN CADA UNO DE NOSOTROS COMO INDIVIDUO, PERO TAMBIÉN LAS PERSONAS IMPACTAMOS Y GENERAMOS CAMBIOS EN NUESTRA COMUNIDAD. LA HISTORIA ES NUESTRA, ES CUANTO.

EN USO DE LA PALABRA EL C. HUGO ENRIQUE MARTÍNEZ DE JESÚS; MANIFESTÓ: “AGRADEZCO LA INVITACIÓN PARA PARTICIPAR EN ESTE HONORABLE CABILDO, ESTOY AQUÍ PORQUE ME IMPULSA EL DESEO DE CONTRIBUIR CON MI COMUNIDAD.

PORQUE PIENSO QUE ES IMPORTANTE INTERPRETAR ACCIONES EN COLECTIVO Y ARBITRAR LOS MEDIOS NECESARIOS. NO TENGO DUDAS DE QUE EN EL INTERIOR DE TODOS LOS VECINOS DE MAGÚ LATE UN SENTIMIENTO COMÚN DE QUE PODEMOS ESTAR MUCHO MEJOR. A PESAR DEL ESFUERZO Y DEL SACRIFICIO QUE HEMOS HECHO DURANTE TODOS ESTOS AÑOS.

EJEMPLO DE ELLO FUE QUE EN 2018 EN SESIÓN DE CABILDO SE LOGRÓ EL RECONOCIMIENTO EN NUESTRO MUNICIPIO COMO PUEBLO INDÍGENA OTOMÍ, CREANDO POLÍTICAS PÚBLICAS PARA EL RESCATE DE NUESTRA LENGUA Y BUENAS COSTUMBRES.

CREANDO UN DEPARTAMENTO DE ASUNTOS INDÍGENAS QUE AL PRINCIPIO FUE DE GRAN APOYO, PERO CON EL TIEMPO FUE QUEDANDO REZAGADO, PUESTO QUE NO CUENTA CON PRESUPUESTO ADECUADO PARA ATENDER ASUNTOS RELACIONADOS AL TEMA INDÍGENA, INCLUSO NO TIENE NI UN REPRESENTANTE EN EL CABILDO COMO LO MARCA LA LEY DE DERECHOS INDÍGENAS, QUEDANDO SOLO EN EL DISCURSO.

DURANTE LOS ÚLTIMOS AÑOS HE PUESTO MI EMPEÑO Y TRABAJO EN RESCATAR LA HISTORIA Y DIFUNDIR NUESTRAS TRADICIONES, COMO LO



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ES EL CARNAVAL EN LA ÚLTIMA ETAPA INVERNAL, CELEBRANDO QUE PRONTO LLEGARÁ LA PRIMAVERA Y COMENZAR LA SIEMBRA. ASÍ COMO ESPERAR LA LLEGADA DEL MES DE MAYO PARA SUBIR LAS SANTAS CRUCES Y PEDIR EL AGUA PARA QUE TENGAMOS COSECHAS.

ME CONSIDERO UN ACTIVISTA EN RESCATE DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y NATURAL DE MAGÚ Y POR ESO ESTOY AQUÍ PARA AUNAR NUESTRAS FUERZAS.

ESTOY CONVENCIDO QUE PARA ALCANZAR EL FUTURO TENEMOS QUE SER CAPACES DE IMAGINARLO PRIMERO. HAY MUCHO POR HACER, PERO TENEMOS QUE EMPEZAR POR AQUELLAS SOBRE LAS QUE COINCIDIMOS TODOS. LA MAYORÍA DE LOS QUE VIVIMOS EN MAGÚ QUIERE VIVIR EN PAZ Y ARMONÍA CON SUS VECINOS. Y YO QUIERO SER UNA DE LAS PERSONAS QUE UNA A LOS MAGÚNENSES DETRÁS DE ESE OBJETIVO, DE ESA VISIÓN DEL FUTURO QUE INCLUYE A TODOS, SIN EXCEPCIÓN.

ES PARA MI UN ORGULLO SER OTOMÍ, NACÍ Y CRECÍ EN SAN FRANCISCO MAGÚ. ESTOY SEGURO DE QUE JUNTOS PODEMOS LOGRAR LOS CAMBIOS QUE MAGÚ NECESITA. POKI DI MAJA

EN USO DE LA PALABRA EL C. MARIO ALBERTO SANABRIA HERNÁNDEZ; MANIFESTÓ: “ME LLAMO MARIO SANABRIA, SOY NATIVO DEL PUEBLO DE LA COLMENA, BISNIETO DE UN INDÍGENA NAHUATLATO EX ZAPATISTA QUE LLEGÓ DE COYOTEPEC, UN EJIDATARIO DE ACAMBAY POSIBLEMENTE AFRODESCENDIENTE, UNA INDÍGENA MAZAHUA DE ATLACOMULCO, UN ANCESTRO ESPAÑOL PERDIDO EN EL TIEMPO Y OTRA MUJER INDÍGENA DE AZOTLÁN. SOY HISTORIADOR Y ME HE DESEMPEÑADO COMO DOCENTE POR VARIOS AÑOS EN ESTE MUNICIPIO.

QUISIERA COMPARTIR CON UNA ENSEÑANZA QUE APRENDÍ EN LA UNAM DE UN MAESTRO ATEO QUE ESTUDIÓ EN LA UNIÓN SOVIÉTICA. EL PROFESOR JOSÉ GUADALUPE MARTÍNEZ ME DEJÓ MUY EN CLARO QUE LOS HISTORIADORES TENEMOS UNA MUY GRAVE RESPONSABILIDAD SOCIAL MEDIANTE UNA SERIE DE COMPARACIONES; SI UN MÉDICO NO



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzalongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

ESTÁ BIEN PREPARADO, PUEDE PROVOCAR QUE SU PACIENTE PIERDA LA VIDA; SI UN INGENIERO AUTOMOTRIZ DISEÑA O REPARA MAL UN AUTOBÚS, PUEDE PROVOCAR LA PÉRDIDA DE DECENAS DE VIDAS; SI UN ARQUITECTO O INGENIERO NO PROYECTA DEBIDAMENTE UN EDIFICIO, PUEDE OCASIONAR LA MUERTE DE CIENTOS O MILES DE PERSONAS CON EL SIGUIENTE TERREMOTO; PERO, SI UN HISTORIADOR U OTRO CIENTÍFICO SOCIAL NO HACE BIEN SU TRABAJO, PUEDE OCASIONAR PROCESOS QUE AFECTAN A PUEBLOS Y PAÍSES ENTEROS.

RECORDEMOS A CIERTO DICTADOR ALEMÁN QUE RECONFIGURÓ ALEMANIA ALUDIENDO A TEORÍAS SOCIALES RACISTAS, SENTIMIENTOS DE NACIONALISMO, EL RESENTIMIENTO PROVOCADO POR LAS PESADAS CONDICIONES DEL TRATADO DE VERSALLES, Y LAS GLORIAS DE LOS ANTERIORES IMPERIOS ALEMANES; POR ESO A SU RÉGIMEN SE LE CONOCIÓ COMO EL “TERCER REICH ALEMÁN”. LAS CONSECUENCIAS DE AQUELLO TODO EL MUNDO LAS CONOCE.

LLEGADOS A ESTE PUNTO, CONVIENE RECORDAR QUE EXISTEN MUCHOS MODOS DE INVESTIGAR LA HISTORIA: EL COLECCIONISTA DE DATOS QUE NO TERMINA DE DARLE LA FORMA MÁS BÁSICA A SU COMPENDIO DE CURIOSIDADES; LA HISTORIA DE BRONCE QUE ENSEÑA A LOS NIÑOS A ADORAR SIN CUESTIONAMIENTOS A BENITO JUÁREZ O LA HISTORIA DE LOS CUENTACUENTOS QUE PINTAN LA HISTORIA PATRIA COMO UNA SECUENCIA DE AMORÍOS DE LOS PRÓCERES NACIONALES. ÉSOS TIPOS DE HISTORIA SOLO DISTORSIONAN LA POSIBILIDAD DE ACERCARNOS A LA REALIDAD QUE SÍ OCURRIÓ. AQUÍ ENTRA EL TRABAJO DE LOS HISTORIADORES.

AQUÍ ME REFIERO A LA HISTORIA CIENTÍFICA, PUES LA OBJETIVIDAD PERMITE QUE PUEDA SER ENTENDIDA DESDE LOS MÁS DIVERSOS PUNTOS DE VISTA. LA HISTORIA (CON “H” MAYÚSCULA) ES LA CIENCIA CON LA QUE SE INTERPRETA EL PRESENTE ESTUDIANDO LAS ACCIONES DE LAS GENERACIONES PASADAS.

LA HISTORIA ES UNA HERRAMIENTA CON MÚLTIPLES APLICACIONES, SOBRE TODO SOCIALES Y POLÍTICAS. EL PARTIDO TRICOLOR QUE SE PERPETUÓ EN EL PODER EN EL SIGLO XX EN MÉXICO SE SOSTUVO, EN PARTE, JUSTIFICÁNDOSE COMO HEREDERO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA, CUANDO LOS PRECURSORES DE ESE PARTIDO ESTUVIERON INVOLUCRADOS EN LOS ASESINATOS DE VILLA Y EMILIANO ZAPATA.



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

RECORDEMOS QUE DURANTE LOS ÚLTIMOS SEXENIOS NEOLIBERALES SE OLÍA EN EL AMBIENTE ACADÉMICO UNA NOSTALGIA POR LOS “BUENOS TIEMPOS” QUE EXISTIERON EN EL PORFIRIATO, POR EL PROGRESO ECONÓMICO ALCANZADO, AL MISMO TIEMPO QUE SE IGNORABAN LAS CONDICIONES DE VIDA DE LA MAYORÍA DE LOS MEXICANOS. CUALQUIER PARECIDO CON LA REALIDAD NO ES MERA COINCIDENCIA.

ASIMISMO, EXISTÍA Y SIGUEN EXISTIENDO ADMIRADORES DE MAXIMILIANO DE HABSBURGO Y SU BIENINTENCIONADA PRESENCIA EN LA HISTORIA COMO EMPERADOR DE MÉXICO, AUNQUE SOSTENIDA POR LAS BAYONETAS FRANCESAS, ANTE LAS CUALES TENÍA EL COMPROMISO DE ENTREGAR EL ORO DE SONORA A LOS FRANCESES. CURIOSAMENTE, ESTA ADMIRACIÓN POR MAXIMILIANO COINCIDIÓ CON UN GRUPO DE MEXICANOS QUE ASPIRABAN A TENER UN ESTILO DE VIDA NORTEAMERICANO ANGLOSAJÓN, DE ESOS QUE SUPUESTAMENTE SE SIENTEN ORGULLOSOS DE SER MEXICANOS Y SE SACAN FOTOS CON FLORES DE CEMPASÚCHIL EL DÍA DE MUERTOS, PERO DESPRECIAN LA MAYORÍA DE MANIFESTACIONES DE LA HERENCIA INDÍGENA DE MÉXICO. ÉSTE MISMO SECTOR HACÍA CASO OMISO, ALENTABA O APLAUDÍA LA PÉRDIDA DE LA SOBERANÍA NACIONAL SOBRE RECURSOS ESTRATÉGICOS COMO EL PETRÓLEO Y OTROS MINERALES.

ÉSTOS SON SOLO ALGUNOS EJEMPLOS DEL USO DE LA HISTORIA CON EL DESMANTELAMIENTO MATERIAL Y SOCIAL DEL PAÍS. EN CONTRASTE, EL LÍDER ACTUAL DE LA CUARTA TRANSFORMACIÓN Y SUS INTELLECTUALES TAMBIÉN HACEN UN USO POLÍTICO DE LA HISTORIA: HABLAN DE LOS LIBERALES DEL SIGLO XIX CONTRA LOS CONSERVADORES Y SE COMPARAN CON ELLOS CUANDO SEÑALAN LA RESISTENCIA AL CAMBIO DE LAS VIEJAS OLIGARQUÍAS NEOLIBERALES DE HOY. RECORDEMOS, LA HISTORIA PUEDE SER USADA EN SERVICIO O PERJUICIO DE PUEBLOS Y PAÍSES ENTEROS.

TUVIMOS QUE PERDER MEDIO SIGLO EN GUERRAS PARA PODER UNIFICARNOS BAJO EL LIDERAZGO DE JUÁREZ DURANTE LA SEGUNDA INTERVENCIÓN FRANCESA CUANDO, RECIÉN ACABADA LA GUERRA DE REFORMA, VENCIMOS AL MEJOR EJÉRCITO DEL MUNDO EN PUEBLA Y EN DECENAS DE BATALLAS MÁS LIBRADAS A LO LARGO DE SEIS AÑOS, HASTA 1867. DE MANERA MÁS CERCANA, MI AMIGO, LUIS QUEZADA DE SAN ILDEFONSO, LOGRÓ RECIENTEMENTE LA DEFENSA EXITOSA DEL



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

“JARDÍN DEL ARTE” DE AQUÉL PUEBLO, HACIENDO USO DE LA HISTORIA LOCAL Y LA FORTALEZA COLECTIVA DE SUS PAISANOS. EN RESUMEN, LA HISTORIA TAMBIÉN ES UNA HERRAMIENTA DE CONSTRUCCIÓN O DESMANTELAMIENTO SOCIAL Y POLÍTICO, AL MISMO TIEMPO QUE ES UN MEDIO PARA CONSTRUIR IDENTIDADES.

SITUÁNDONOS EN EL MOMENTO PRESENTE, EN ESTE PUEBLO DE LA COLMENA ¿CUÁLES SON LAS APORTACIONES DE UN SERVIDOR PARA CON LA COMUNIDAD? YO SIGO LA MÁXIMA DE ACTUAR LOCALMENTE PENSANDO EN TÉRMINOS MÁS AMPLIOS. ME INTERESA COMPRENDER LA HISTORIA DE MI PAÍS, COMENZANDO POR LOS ENTORNOS MÁS INMEDIATOS: MI MUNICIPIO, NICOLÁS ROMERO.

ACTUALMENTE ME ENCUENTRO DESARROLLANDO UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA HISTORIA DEL MUNICIPIO EN TIEMPOS DE LOS CRISTEROS. MISTERIOSAMENTE, LOS CRONISTAS MUNICIPALES APENAS Y HAN ESCRITO, ENTRE TODOS, UN PAR DE PÁRRAFOS SOBRE ESA ÉPOCA QUE FUE CLAVE PARA DEFINIR EL RUMBO DEL PAÍS HASTA NUESTROS DÍAS. LOS HABITANTES DE ÉSTA REGIÓN HAN SIDO PROTAGONISTAS DE LA HISTORIA DEL PAÍS DESDE LA INDEPENDENCIA HASTA LA REVOLUCIÓN ¡ESTOY SEGURO QUE TAMBIÉN PARTICIPARON EN EL CONFLICTO IGLESIA-ESTADO DE LA DÉCADA DE LOS VEINTE!

ESPERO QUE MI INVESTIGACIÓN SIRVA PARA AMPLIAR Y COMPRENDER LOS ALCANCES SOCIALES DE LA CRISTIADA MÁS ALLÁ DE LA REGIÓN DEL BAJÍO Y DE LAS CLASES CAMPESINAS; PERMITIRÁ VISLUMBRAR ESTE FENÓMENO EN NUESTRA REGIÓN, CON UNA TEMPRANA CLASE OBRERA, CON PRESENCIA UNA IDENTIDAD INDÍGENA OTOMÍ FUERTEMENTE ARRAIGADA, RELIGIOSA Y TAMBIÉN MUY COMBATIVA, DE FUERTES INTERESES ECONÓMICOS Y GRUPOS RELIGIOSOS MINORITARIOS.

MÁS ALLÁ, EN EL TIEMPO FUTURO, QUIERO DESCRIBIR LA HISTORIA DE NICOLÁS ROMERO NO SOLO DESDE LA PERSISTENCIA DE LOS PUEBLOS OTOMÍES ORIGINARIOS O EL POLÍGONO FABRIL, SINO TAMBIÉN DE LAS OTRAS IDENTIDADES QUE HASTA AHORA HAN SIDO IGNORADAS Y DEJADAS A LA DERIVA. ME REFIERO A LOS VECINOS QUE SE ASENTARON ENTRE NOSOTROS A PARTIR DE LA DÉCADA DE LOS OCHENTAS Y GRACIAS A LOS CUALES NOS HEMOS CONFORMADO COMO UNA URBE: CAPITALINOS, VERACRUZANOS, MICHOACANOS, ZACATECANOS,



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

OAXAQUEÑOS E INCLUSO EXTRANJEROS, QUE NO SIEMPRE HAN SIDO BIEN RECIBIDOS, COMO CONSTATARON MIS ANTEPASADOS.

QUEDA PENDIENTE, CON EL CARÁCTER DE URGENTE, UNA NUEVA HISTORIA Y NUEVOS ESPACIOS EN NICOLÁS ROMERO QUE SEAN INCLUYENTES Y ABARQUEN TAMBIÉN LAS NUEVAS IDENTIDADES QUE SE HAN IDO FORMANDO EN LAS NUEVAS COLONIAS Y PUEBLOS DE NUESTRO MUNICIPIO, DONDE LAS HISTORIAS PERSONALES Y COLECTIVAS PROVENIENTES DE OTROS ESTADOS Y PAÍSES PUEDAN SER CONTADAS Y RECONOCIDAS PARA, DE ESTA MANERA, SER INTEGRADAS PLENAMENTE AL MOSAICO CULTURAL Y POLÍTICO MEDIANTE EL USO DE LA HISTORIA QUE VAYA MÁS ALLÁ DE LA HERENCIA OTOMÍ.

NO PODEMOS PROYECTAR EL FUTURO SIN SER CONSCIENTES DEL PRESENTE, CONOCIENDO Y RECONOCIENDO NUESTRAS HISTORIAS. AGRADEZCO AL AYUNTAMIENTO MUNICIPAL LA REALIZACIÓN DE ÉSTE CABILDO ABIERTO, LA MUY ATENTA INVITACIÓN DEL DR. GILBERTO VARGAS, ARANA, LA PRESENCIA DE MIS COMPAÑEROS CRONISTAS E HISTORIADORES Y LA ATENCIÓN DE TODOS LOS PRESENTES.

¡CONOCER LAS HUELLAS DEL PASADO, PARA QUE LOS NICOLASROMERENSES CAMINEMOS CON PASO FIRME HACIA ADELANTE! ES CUÁNTO.

EN USO DE LA PALABRA EL C. MIGUEL CUAUHTÉMOC GODÍNEZ GARCÍA; MANIFESTÓ: “QUE EXCELENTE DETALLE DEL AYUNTAMIENTO DE NICOLÁS ROMERO, ENCABEZADO POR EL PRESIDENTE MUNICIPAL, LIC. ARMANDO NAVARRETE LÓPEZ, DE LLEVAR A CABO ESTE CABILDO ABIERTO, CON LA PRESENCIA Y PARTICIPACIÓN DE GOBERNADOS Y JÓVENES ENTUSIASTAS QUE DENOTAN SU INTERÉS POR ASUNTOS DE SU COMUNIDAD Y MÁS QUE NADA POR LAS RAÍCES DE LA MISMA.

RESULTÓ MUY INTERESANTE ESCUCHARLOS Y CORROBORAR QUE EN ELLOS EXISTEN INQUIETUDES Y METAS.



Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

PARA ESTUDIAR NO HAY EDAD Y MENOS PARA INVESTIGAR, LO PRIMORDIAL, ES TENER LA INICIATIVA Y SUPERAR LOS RECHAZOS.

QUÉ BUENO QUE SE HAYAN DECIDIDO A HURGAREN EL PASADO, A INFORMARSE CON LOS VECINOS, A BUSCAR LIBROS O INFORMACIÓN DIGITAL, DE DONDE PUEDAN EXTRAER DATOS FIDEDIGNOS PARA SU TRABAJO Y AL CULMINARLO SENTIRÁN UNA SATISFACCIÓN INDESCRIPCIÓN.

¡JUVENTUD! ¡DIVINO TESORO! ESCRIBIÓ EL POETA RUBÉN DARÍO Y CUÁNTA VERDAD EXISTE EN ESA FRASE.

USTEDES SE ENCUENTRAN EN ESA ETAPA. ES LA EDAD EN QUE SE COME UNO EL MUNDO; ES LA ETAPA DEL AMOR, DE LOS SUEÑOS Y DE LOS ANHELOS.

NO SE TIENE LA EXPERIENCIA QUE DAN LOS AÑOS, LOS TROPIEZOS, LOS DESENGAÑOS; SIN EMBARGO, EXISTE VITALIDAD PARA CAER Y LEVANTARSE Y APRENDER DE ESA CAÍDA.

JÓVENES... NO DEN MARCHA ATRÁS DE EN TODO AQUELLO QUE SE PROPONGAN, NO IMPORTANDO LOS OBSTÁCULOS QUE SE ENCUENTREN, MIREN SIEMPRE HACIA ADELANTE, QUE EL ÉXITO LOS ESTÁ ESPERANDO.

CIUDADANO PRESIDENTE, HONORABLE CABILDO, EL MATERIAL HUMANO PARA TRABAJAR. ¡ALLÍ ESTÁ! SOLO ES COSA DE QUE, COMO EL DÍA DE HOY, EN ESTE HECHO QUE PASARÁ A LA HISTORIA, SE LES TOMA EN CONSIDERACIÓN, ESCUCHÁNDOLOS Y DÁNDOLES UN EMPUJONCITO, PARA QUE ESTOS JÓVENES LLEVEN A CABO SUS PROYECTOS, EN BENEFICIO PERSONAL, Y EN CONSECUENCIA DE NUESTRO QUERIDO MÉXICO. MUCHAS GRACIAS.”



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

III. 2. PROPUESTA Y APROBACIÓN EN SU CASO, DEL ACUERDO POR EL QUE SE DESIGNE COMO RECINTO OFICIAL PARA CELEBRAR LA VIGÉSIMA QUINTA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE CABILDO LAS INSTALACIONES DE LA HISTÓRICA HACIENDA DE LA COLMENA, A CELEBRARSE AL TÉRMINO DE LA PRESENTE SESIÓN.

CON FUNDAMENTO EN LO ESTABLECIDO EN EL ARTÍCULO 26 DE LA LEY ORGÁNICA MUNICIPAL DEL ESTADO DE MÉXICO. EL PUNTO III. 2. ES APROBADO POR UNANIMIDAD DE VOTOS DE LOS INTEGRANTES PRESENTES DE ESTE CABILDO, EMITIÉNDOSE EL SIGUIENTE:

ACUERDO 01/06/AB/2023

PRIMERO.- SE APRUEBA EL ACUERDO POR EL QUE SE DESIGNA COMO RECINTO OFICIAL PARA CELEBRAR LA VIGÉSIMA QUINTA SESIÓN EXTRAORDINARIA DE CABILDO LAS INSTALACIONES DE LA HISTÓRICA HACIENDA DE LA COLMENA, A CELEBRARSE AL TÉRMINO DE LA PRESENTE SESIÓN.

SEGUNDO.- HÁGANSE LLEGAR LAS ACTUACIONES A QUE HAYA LUGAR A LAS ÁREAS CORRESPONDIENTES PARA LOS USOS Y FINES CONDUCTENTES.

TERCERO.- PUBLÍQUESE EN LAS GACETA MUNICIPAL.

CUARTO.- CÚMPLASE.

GACETA MUNICIPAL PRESENTADA EN FORMA: Física y Digital.



**Año: 2, Número: LXII, Volumen I, Periodo: 24 – febrero - 2023 en Nicolás Romero y/o Centro Histórico
San Pedro Azcapotzaltongo, Estado de México.
Fecha de Publicación: 24 de febrero del 2023**

“2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México”.

**HONORABLE AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL DE NICOLÁS ROMERO,
ESTADO DE MÉXICO 2022 - 2024**

**LIC. ARMANDO NAVARRETE LÓPEZ
PRESIDENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL**

**C. YOSELIN NANYELI MENDOZA RAMÍREZ
SÍNDICA MUNICIPAL**

**C. ROBERTO BAUTISTA PÉREZ
PRIMER REGIDOR SUPLENTE**

**C. SILVIA GONZÁLEZ RAMÍREZ
SEGUNDA REGIDORA SUPLENTE**

**C. JONATHAN ROSAS GARCÍA
TERCER REGIDOR**

**C. MELVA CARRASCO GODÍNEZ
CUARTA REGIDORA**

**C. JORGE ALEJANDRO BUENROSTRO RAMOS
QUINTO REGIDOR**

**C. OSCAR OSNAYA CRUZ
SEXTO REGIDOR**

**C. VANESSA SELENE ESCOBAR MARTÍNEZ
SÉPTIMA REGIDORA**

**C. MARISOL MONROY TRUJILLO
OCTAVA REGIDORA**

**C. EDUARDO GONZÁLEZ GARCÍA
NOVENO REGIDOR**

**LIC. RODOLFO LÓPEZ OLVERA
SECRETARIO DEL H. AYUNTAMIENTO**